

ΧΩΡΟΙ ΡΟΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔ. ΣΕΝΑΡΙΟΥ «ΟΡΦΕΑΣ & ΕΥΡΥΔΙΚΗ»

ΑΥΛΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ
Μ1



«Ας χωριστούμε σε ομάδες και ας παρατηρήσουμε...»

ΦΟΥΑΓΙΕ
ΕΙΣΟΔΟΥ Μ1



«Εισιτήρια και τήρηση κανόνων για να παρακολουθήσετε μια παράσταση...»

ΧΩΡΟΙ ΡΟΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔ. ΣΕΝΑΡΙΟΥ «ΟΡΦΕΑΣ & ΕΥΡΥΔΙΚΗ»

ΦΟΥΑΓΙΕ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ
ΣΚΗΝΗΣ



«Η αρμονία της μουσικής στον άνθρωπο, ας γνωρίσουμε τις 9 Μούσες και τη λύρα του Ορφέα...»






ΚΕΝΤΡΙΚΗ
ΣΚΗΝΗ



« Είστε όλοι καλεσμένοι στους γάμους του Ορφέα και της Ευρυδίκης...»




ΧΩΡΟΙ ΡΟΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔ. ΣΕΝΑΡΙΟΥ «ΟΡΦΕΑΣ & ΕΥΡΥΔΙΚΗ»

		
STAGE MANAGER		«Το μηχάνημα που κυβερνάει τη σκηνή και τη μοίρα των ανθρώπων που πρωταγωνιστούν...»
ΚΑΜΑΡΙΝΙΑ		«Πού χάθηκε η Ευρυδίκη;»
ΦΥΛΑΞΗ ΠΙΣΩ ΕΙΣΟΔΟΥ		«Ποιος ρυθμίζει το πέρασμα των ψυχών;»

ΧΩΡΟΙ ΡΟΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔ. ΣΕΝΑΡΙΟΥ «ΟΡΦΕΑΣ & ΕΥΡΥΔΙΚΗ»

<p>ΚΑΘΟΔΟΣ ΣΚΑΛΕΣ Β ΕΠΙΠΕΔΟ</p>		<p>«Ας κατεβούμε από δω...»</p>
<p>ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ</p>		<p>«Εδώ φροντίζουν τους καλεσμένους από τον πάνω κόσμο....»</p>
<p>ΒΕΣΤΙΑΡΙΟ</p>		<p>«Συμβουλέψτε τον Ορφέα πώς θα πείσει τον Πλούτωνα....»</p>
<p>ΡΑΦΕΙΟ- ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩ Ν</p>		<p>«Άνθρωπος είναι και πονά..., ας βάλουμε την τέχνη μας»</p>

ΧΩΡΟΙ ΡΟΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔ. ΣΕΝΑΡΙΟΥ «ΟΡΦΕΑΣ & ΕΥΡΥΔΙΚΗ»

<p>PARKING Β ΕΠΙΠΕΔΟ</p>		<p>«Νομίζω ότι πλησιάζουμε...»</p>
<p>ΜΟΥΣΑ</p>		<p>«Ορφέα βάλε τα δυνατά σου, μάγεψέ τους με τη μουσική σου...»</p>
<p>ΦΟΥΑΓΙΕ Μ2</p>		<p>«Δεν αντέχει άλλο Ορφέας, ας τον δυναμώσουμε...»</p>

ΧΩΡΟΙ ΡΟΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΛΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔ. ΣΕΝΑΡΙΟΥ «ΟΡΦΕΑΣ & ΕΥΡΥΔΙΚΗ»

ΑΥΛΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ
Μ2 ΠΛΑΤΕΙΑ



«Αντί, να είστε
δυνατοί και να
κυνηγάτε τα όνειρά
σας...»